מהדורה למורה – מפתח תשובות

מטרות הדף:

- להבין שכל שאלה היא טקסט קצר שיש לקרוא ולפרק בעיון לפני מענה
- לתרגל ולהפנים את חמשת השלבים לפירוק שאלה ומענה מלא עליה
- לזהות את שלושת ממדי השאלה ולהתאים את אופי התשובה לכל ממד
- להרחיב שליטה במילות שאלה מרכזיות וביישומן בכתיבת תשובות מדויקות

גרסת עולים חדשים – מילון מילים בראש הדף, משפטים קצרים ושפה פשוטה. אפשר לאפשר מילון אישי ועבודה בזוגות.

חלק א' – פרק 1 • השאלה כטקסט: מבוא – מזהים את הרעיון הבסיסי

1. נכון – כך מוגדרת השאלה בשיטת חמשת השלבים
2. לא נכון – קריאה חלקית עלולה לגרום לפספס פרט או חלק מהמשימה
3. נכון – השאלה עצמה נותנת רמזים ומידע מסייע

חלק ב' – פרק 1 • השאלה כטקסט: מבוא – מזהים את המרכיבים

1. ד – איור מלווה
2. ב – מספר החלקים הנדרשים בתשובה
3. א – מיקום המידע בטקסט (פסקה 3)

חלק ג' – פרק 1 • השאלה כטקסט: מבוא – מתאימים ומשלימים

1. ד (על מה השאלה עוסקת)
2. ג (פרט שכבר נמסר בתוך השאלה עצמה)
3. ב (הפעולה שיש לבצע כדי לענות)
4. א (מילה כמו מדוע, הסבירו, השוו)

חלק ד' – פרק 1 • השאלה כטקסט: מבוא – משלימים ומיישמים

1. נמקו
2. שאלה

חלק ה' – פרק 2 • חמשת השלבים לפירוק שאלה – זיהוי השיטה

1. לא נכון – יש לקרוא את השאלה לאט, ואפילו פעמיים, לפני שעונים.
2. נכון – לפעמים חצי מהתשובה כבר כתובה בשאלה, למשל מספר הפסקה.
3. נכון – מספר בשאלה שווה למספר חלקי התשובה הנדרשים.
4. לא נכון – 'נמקו' מחייב לכתוב הסבר עם מילת הקישור 'כי'.
5. נכון – זו בדיקת הבקרה האחרונה לפני הגשת התשובה.

חלק ו' – פרק 2 • חמשת השלבים לפירוק שאלה – התאמת שלב לתפקידו

- 1 – ד (קריאה לאטית, ואפילו פעמיים, לפני שמתחילים לענות)
- 2 – א (בדיקה אם השאלה כבר מרמזת על מיקום המידע בטקסט)
- 3 – ב (הקפת מילים כמו 'הסבירו', 'השוו', 'בפסקה 2')
- 4 – ה (ניסוח מה נדרש וזיהוי הממד: איתור, פרשנות או הערכה)
- 5 – ג (מענה במשפט מלא ובדיקה שכל חלק בשאלה קיבל מענה)

חלק ז׳ – פרק 2 • חמשת השלבים לפירוק שאלה – יישום וניתוח

1. מילות השאלה: 'הסבירו', 'לדעתכם', 'הביאו דוגמה'. השאלה שייכת לממד פרשנות והיסק (ויש בה גם רכיב הערכה), כי נדרש הסבר אישי מבוסס על הטקסט.
2. עליי להביע עמדה אישית (מסכים/ה או לא) ולנמק אותה בשני פרטים מתוך הטקסט – זו שאלה בממד הערכה וביקורת.
3. תשובה חופשית הכוללת את חמשת השלבים: קריאה, הפקת מידע, סימון מילות שאלה, ניסוח המשימה וזיהוי ממד, ומענה מלא.
4. קריאה חפוזה עלולה לגרום לפספוס מילות שאלה, מספר חלקים נדרשים או הוראה כמו 'נמקו', וכך להתקבל תשובה חלקית למרות הבנת הטקסט.

חלק ח׳ – פרק 3 • שלושת הממדים: איתור, פרשנות והערכה – היכרות עם הממדים

1. א – איתור מידע
2. ב – פרשנות והיסק
3. ג – הערכה וביקורת

חלק ט׳ – פרק 3 • שלושת הממדים: איתור, פרשנות והערכה – זיהוי הממד בשאלות לדוגמה

1. לא נכון – זו שאלת הערכה וביקורת, כי מבקשים עמדה אישית מנומקת
2. לא נכון – בממד הזה מחפשים בראש, מביעים עמדה ומנמקים אותה
3. נכון – מדובר בפרטים מפורשים הכתובים בטקסט

חלק י׳ – פרק 3 • שלושת הממדים: איתור, פרשנות והערכה – התאמת שאלות לממד

1. 1 – ד (איתור מידע)
2. 2 – ג (איתור מידע)
3. 3 – ב (פרשנות והיסק)
4. 4 – ה (פרשנות והיסק)
5. 5 – א (הערכה וביקורת)

חלק י״א – פרק 3 • שלושת הממדים: איתור, פרשנות והערכה – השלמת משפטים

1. איתור מידע
2. הערכה וביקורת

חלק י״ב – פרק 4 • מילון מילות שאלה – היכרות עם מילות השאלה

1. ב – הסבר עם המילה ׳כי׳
2. ג – גם דמיון וגם הבדל
3. ב – פרשנות והיסק
4. א – איתור מידע
5. ג – הערכה וביקורת

חלק י״ג – פרק 4 • מילון מילות שאלה – השלמת משפטים על מבנה התשובה

1. הסבר
2. הבדל
3. כי
4. שלושה
5. הערכה וביקורת

חלק י״ד – פרק 4 • מילון מילות שאלה – ניתוח וכתיבה עצמאית

1. כי ׳נמקו׳ מבקש סיבה, והמילה ׳כי׳ מחברת בין הטענה לבין ההסבר שלה.
2. דמיון בין העמדות, הבדל ביניהן, בחירה באחת מהן, ונימוק עם ׳כי׳ לבחירה.
3. שאלה שמשלבת למשל ׳ציינו׳, ׳הסבירו׳ ו׳לדעתכם... נמקו׳, עם סימון מילות השאלה.
4. כדי לדעת כמה חלקים צריך בתשובה, וכדי לדעת לאיזה ממד לפנות (טקסט, בין השורות או דעה אישית).

חלק ט״ו – פרק 5 • תרגול לפי טקסטים מסוגות שונות – מכירים את הסוגות

- 1 – ג (מזמינה את הקהל להשתתף באירוע ונותנת פרטים מעשיים כמו תאריך ומקום)
- 2 – ה (מספרת על אירוע אמיתי שהתרחש ועונה על מי, מה, איפה ומתי)
- 3 – א (מסביר תופעה כללית ומביא נתונים והסברים התומכים בה)
- 4 – ב (כתיבה אישית המתארת חוויה או תהליך מנקודת מבטו של הכותב)
- 5 – ד (מציג עמדה בנושא שנוי במחלוקת ומביא נימוקים התומכים בה)

חלק ט״ז – פרק 5 • תרגול לפי טקסטים מסוגות שונות – זיהוי הממד בשאלות אמיתיות

1. א – איתור מידע
2. ב – פרשנות והיסק
3. ג – הערכה וביקורת
4. ב – פרשנות והיסק
5. א – השוו

חלק י״ז – פרק 5 • תרגול לפי טקסטים מסוגות שונות – כתיבת שאלות לפי ממד וסוגה

1. שאלה הבודקת פרט מפורש בטקסט, למשל כמה שעות שינה מומלצות לבני נוער
2. שאלה שמבקשת עמדה אישית ונימוק, כגון האם יש לחייב משחקים פעילים בהפסקה; שייכת להערכה כי דורשת שיפוט ולא רק איתור או הסבר
3. למשל: מאמר מידע נועד להסביר תופעה באמצעות נתונים, ואילו בלוג נועד לשתף חוויה אישית מנקודת מבט הכותב

חלק י״ח – פרק 6 • חזרה מסכמת וכרטיס יציאה – זיהוי בסיסי

- 1. נכון – זה השלב הראשון שמטרתו הבנה מלאה של השאלה לפני כל ניסיון לענות.
- 2. לא נכון – מספר בשאלה מצביע בדרך כלל על מספר החלקים שצריך לכלול בתשובה.
- 3. נכון – שלב 5 כולל חזרה לסימונים משלב 3 ובדיקה שכל חלק נענה.
- 4. נכון – נימוק הוא חלק הכרחי בתשובה לשאלה שמבקשת 'נמקו'.

חלק י״ט – פרק 6 • חזרה מסכמת וכרטיס יציאה – זיהוי הממד

- 1. א – איתור מידע
- 2. ג – הערכה וביקורת
- 3. ב – פרשנות והיסק

חלק כ' – פרק 6 • חזרה מסכמת וכרטיס יציאה – התאמת ניסוח לממד

- 1 – ג (איתור מידע)
- 2 – ד (פרשנות והיסק)
- 3 – א (הערכה וביקורת)
- 4 – ב (איתור מידע)

כרטיס יציאה – מה לחפש

- תשובה טובה מזכירה את כל חמשת השלבים בסדר הנכון ומסבירה בקצרה כל שלב
- זיהוי נכון מבוסס על מילת השאלה ועל סוג הפעולה הנדרשת - מציאה, הסקה או חוות דעת מנומקת
- בדיקה עצמית מול מספר החלקים שהשאלה דרשה והאם כל חלק נענה במשפט שלם

טיפים להפעלה:

- מומלץ לחלק את החוברת לכמה שיעורים - פרק אחד או שניים בכל שיעור, עם חזרה קצרה בתחילת כל שיעור
- אפשר להשתמש בגרסת חנ״מ עבור תלמידים הזקוקים להתאמות, עם 3 אפשרויות ופתיח משפט במקום שאלה פתוחה
- לתלמידים עולים כדאי להשתמש בגרסת עברית פשוטה עם מילון מונחים נלווה
- מומלץ לסיים כל פרק בכרטיס יציאה כדי לעקוב אחר ההתקדמות ולזהות תלמידים הזקוקים לתרגול נוסף

חוברת תרגול – השאלה כטקסט

? השאלה כטקסט

תיכון · עולים חדשים

תוכן החוברת

1. פרק 1 – השאלה כטקסט: מבוא
2. פרק 2 – חמשת השלבים לפירוק שאלה
3. פרק 3 – שלושת הממדים: איתור, פרשנות והערכה
4. פרק 4 – מילון מילות שאלה
5. פרק 5 – תרגול לפי טקסטים מסוגות שונות
6. פרק 6 – חזרה מסכמת וכרטיס יציאה

שם: _____ כיתה: _____

יצרה: רוית ראש בן ישי

שם: _____ **כיתה:** _____ **תאריך:** _____

בחוברת הזו נלמד איך לקרוא שאלה לאט ולהבין מה היא מבקשת. נעבור על כל פרק לפי הסדר ונתרגל.

📖 מילון קטן:

ממד השאלה	הסוג של השאלה - האם מבקשים למצוא מידע, להסיק מסקנה או להביע דעה מנומקת
איתור מידע	ממד שבו התשובה נמצאת כתובה בטקסט במפורש
פרשנות והיסק	ממד שבו צריך להבין משהו שלא כתוב במפורש אלא נרמז בטקסט
הערכה וביקורת	ממד שבו מבקשים לחוות דעה ולנמק אותה
מילת שאלה	המילה שפותחת את השאלה וקובעת איזה סוג תשובה נדרש, כמו מה, מדוע, הסבירו
חמשת השלבים	שיטה לפירוק שאלה: קריאה, הפקת מידע, סימון מילים, הגדרת המשימה, מענה
כרטיס יציאה	תרגיל קצר בסוף שיעור הבודק אם הבנו את החומר
נמקו	הוראה בשאלה המחייבת לכתוב גם סיבה, בדרך כלל במילה כי
מספר חלקים בתשובה	כלל לפיו מספר הפריטים שמבקשים בשאלה קובע כמה חלקים צריכים להיות בתשובה

1 חלק א' – פרק 1 • השאלה כטקסט: מבוא – מזהים את הרעיון הבסיסי

סמנו ✔ נכון או ✘ לא נכון.

#	משפט	✔ נכון	✘ לא נכון
1	השאלה היא טקסט קצר שיש בו נושא, מידע והוראה.	☐	☐
2	אפשר לדלג על חלק מהשאלה ולעבור ישר לכתיבת התשובה, כי החשוב הוא רק הסוף.	☐	☐
3	לפעמים חלק מהתשובה כבר כתוב בתוך השאלה עצמה, למשל ציון מספר פסקה.	☐	☐

2 חלק ב' – פרק 1 • השאלה כטקסט: מבוא – מזהים את המרכיבים

הקיפו את התשובה הנכונה.

1. מה לא שייך לשאלה?

א) נושא ב) מידע ג) הוראה ד) איור מלווה

2. למה מרמז המספר בשאלה?

א) כמות המילים הנדרשת בתשובה ב) מספר החלקים הנדרשים בתשובה ג) מספר הפסקאות בטקסט

ד) אורך הטקסט המקורי

3. בשאלה 'בפסקה 3 מסופר על גיבור הסיפור. מדוע לדעתכם קיבל את ההחלטה?' – המידע שכבר נמסר בשאלה עצמה הוא...

(א) מיקום המידע בטקסט (פסקה 3) (ב) שם הגיבור (ג) הסיבה להחלטה (ד) התשובה המלאה לשאלה

3 חלק ג' – פרק 1 • השאלה כטקסט: מבוא – מתאימים ומשלימים

התאימו: כתבו ליד כל מספר את האות המתאימה מהעמודה השמאלית.

1. נושא	___	**א.** מילה כמו מדוע, הסבירו, השוו
2. מידע	___	**ב.** הפעולה שיש לבצע כדי לענות
3. הוראה	___	**ג.** פרט שכבר נמסר בתוך השאלה עצמה
4. מילת שאלה	___	**ד.** על מה השאלה עוסקת

4 חלק ד' – פרק 1 • השאלה כטקסט: מבוא – משלימים ומיישמים

השלימו את המילה החסרה.

1. המילה "_____" בשאלה מחייבת לכתוב נימוק עם המילה "כי".

2. לפעמים חצי מהתשובה כבר כתוב ב_____ עצמה, למשל ציון מספר פסקה.

5 חלק ה' – פרק 2 • חמשת השלבים לפירוק שאלה – זיהוי השיטה

סמנו ✔ נכון או ✘ לא נכון.

#	משפט	✔ נכון	✘ לא נכון
1	השלב הראשון בשיטה הוא לקרוא את השאלה פעם אחת בלבד ובמהירות.	☐	☐
2	בשלב השני בודקים איזה מידע אפשר להפיק מהשאלה עצמה, עוד לפני החזרה לטקסט.	☐	☐
3	מספר בתוך השאלה, כמו 'ציינו שתי סיבות', מצביע על מספר החלקים הנדרשים בתשובה.	☐	☐
4	המילה 'נמקו' בשאלה מתקיימת גם בלי הסבר, רק באמצעות ציון עובדה אחת.	☐	☐
5	בשלב החמישי חוזרים לסימונים שסומנו בשלב 3 ובודקים שכל חלק בשאלה נענה.	☐	☐

6 חלק ו' – פרק 2 • חמשת השלבים לפירוק שאלה – התאמת שלב לתפקידו

התאימו: כתבו ליד כל מספר את האות המתאימה מהעמודה השמאלית.

1. שלב 1 – קוראים את השאלה	___	**א.** בדיקה אם השאלה כבר מרמזת על מיקום המידע בטקסט

2. שלב 2 – מה אפשר להפיק מהשאלה	___	**ב.** הקפת מילים כמו 'הסבירו', 'השוו', 'בפסקה 2'
3. שלב 3 – מסמנים מילות שאלה	___	**ג.** מענה במשפט מלא ובדיקה שכל חלק בשאלה קיבל מענה
4. שלב 4 – מה עליי לעשות	___	**ד.** קריאה לאטית, ואפילו פעמיים, לפני שמתחילים לענות
5. שלב 5 – מבצעים את המשימה	___	**ה.** ניסוח מה נדרש וזיהוי הממד: איתור, פרשנות או הערכה

7 חלק ז' – פרק 2 • חמשת השלבים לפירוק שאלה – יישום וניתוח

כתבו תשובה מלאה במשפטים שלמים.

1. קראו: 'הסבירו מדוע, לדעתכם, הכותב פתח את הכתבה בתיאור אישי, והביאו דוגמה מהטקסט התומכת בטענתכם.' סמנו את מילות השאלה וקבעו לאיזה ממד היא שייכת.

2. נסחו את שלב 4 (מה עליי לעשות) עבור השאלה: 'האם ההחלטה שהוצגה בכתבה הייתה לדעתכם נכונה? נמקו בעזרת שני פרטים מהטקסט.'

3. בחרו שאלה מתוך אחד מסוגי הטקסטים באתר (מודעה, כתבה, מאמר מידע, בלוג או טקסט טיעוני) ועברו עליה בכתב לפי חמשת השלבים, שלב אחר שלב.

4. הסבירו מדוע קריאה חפוזה של השאלה עלולה להוביל לתשובה חלקית, גם כשהתלמיד/ה הבין/ה את הטקסט היטב.

8 חלק ח' – פרק 3 • שלושת הממדים: איתור, פרשנות והערכה – היכרות עם הממדים

הקיפו את התשובה הנכונה.

1. איזה ממד מתאים לשאלה שמבקשת פרט מהטקסט?

א) איתור מידע ב) פרשנות והיסק ג) הערכה וביקורת ד) אין קשר לממד

2. איזה ממד מתאים לשאלה שמבקשת הסבר על קשר בין אירועים?

א) איתור מידע ב) פרשנות והיסק ג) הערכה וביקורת ד) סימון מילות שאלה

3. לאיזה ממד שייכת המילה 'נמקו'?

א) איתור מידע ב) פרשנות והיסק ג) הערכה וביקורת ד) אף אחד מהם

9 חלק ט' – פרק 3 • שלושת הממדים: איתור, פרשנות והערכה – זיהוי הממד בשאלות לדוגמה

סמנו ✔ נכון או ✘ לא נכון.

#	משפט	✔ נכון	✘ לא נכון
1	שאלת 'לדעתכם, האם ההחלטה הייתה נכונה?' שייכת לממד איתור מידע.	☐	☐
2	בממד הערכה וביקורת מחפשים את התשובה ישירות בטקסט.	☐	☐
3	שאלה שמבקשת לציין יום, שעה ומקום שייכת לממד איתור מידע.	☐	☐

10 חלק י' – פרק 3 • שלושת הממדים: איתור, פרשנות והערכה – התאמת שאלות לממד

התאימו: כתבו ליד כל מספר את האות המתאימה מהעמודה השמאלית.

1. ציינו יום, שעות ומקום	____	**א.** הערכה וביקורת
2. כמה ילדים השתתפו בפעילות?	____	**ב.** פרשנות והיסק
3. מדוע לדעתכם בחרה הכותבת בכותרת זו?	____	**ג.** איתור מידע
4. מה ניתן להסיק על היחסים בין הדמויות מתוך הסיפור?	____	**ד.** איתור מידע
5. האם אתם מסכימים עם הטענה בטקסט? נמקו	____	**ה.** פרשנות והיסק

11 חלק י״א – פרק 3 • שלושת הממדים: איתור, פרשנות והערכה – השלמת משפטים

השלימו את המילה החסרה.

1. שאלה שמבקשת למצוא עובדה או פרט מפורש בטקסט שייכת לממד _____

2. שאלה שמבקשת להביע עמדה אישית ולנמק אותה שייכת לממד _____

12 חלק י״ב – פרק 4 • מילון מילות שאלה – היכרות עם מילות השאלה

הקיפו את התשובה הנכונה.

1. מה חייב להיות בתשובה כשכתוב 'נמקו'?

א) רק עובדה אחת מהטקסט ב) הסבר עם המילה 'כי' ג) ציטוט מדויק מהטקסט

ד) רשימה של מספרים

2. מה צריך לכתוב כשהשאלה אומרת 'השוו'?

א) רק מה דומה ב) רק מה שונה ג) גם דמיון וגם הבדל ד) תיאור כללי של הטקסט

3. לאיזה ממד שייכת שאלה שמבקשת להסביר סיבה להתנהגות?

א) איתור מידע ב) פרשנות והיסק ג) הערכה וביקורת ד) אין ממד מתאים

4. לאיזה ממד שייכת שאלת 'היכן'?

א) איתור מידע ב) פרשנות והיסק ג) הערכה וביקורת ד) כתיבה יוצרת

5. לאיזה ממד שייכת שאלה שמבקשת דעה ונימוק?

א) איתור מידע ב) פרשנות והיסק ג) הערכה וביקורת ד) תיאור עובדתי

13 חלק י״ג – פרק 4 • מילון מילות שאלה – השלמת משפטים על מבנה התשובה

השלימו את המילה החסרה.

1. מילת השאלה 'הסבירו' דורשת מהכותב/ת לכתוב _____ ולא רק לציין עובדה.

2. המילה 'השוו' מחייבת להתייחס גם לדמיון וגם ל _____ בין שני פריטים.

3. כאשר בשאלה כתוב 'נמקו את עמדתכם', התשובה חייבת לכלול את המילה _____ שמסבירה את הסיבה.

4. שאלה שמנוסחת 'ציינו שלוש דוגמאות' מחייבת תשובה עם _____ חלקים נפרדים.

5. שאלה שמתחילה ב'מה דעתכם...' שייכת לממד _____ מכיוון שהיא דורשת חוות דעת אישית מבוססת.

14 חלק י״ד – פרק 4 • מילון מילות שאלה – ניתוח וכתיבה עצמאית

ענו בקצרה.

1. הסבירו במשפט אחד מדוע מילת השאלה 'נמקו' קובעת שהתשובה חייבת לכלול את המילה 'כי'.

2. קראו: ׳השוו בין עמדת הכותב לעמדת הדמות, והסבירו איזו עמדה משכנעת יותר. נמקו׳. פרטו אילו חלקים חייבים להופיע בתשובה מלאה.

3. נסחו שאלה בעלת שלוש דרישות (למשל: מידע + הסבר + דעה מנומקת) על טקסט לבחירתכם, וציינו את מילות השאלה שבה.

4. מדוע חשוב לזהות את מילת השאלה לפני שמתחילים לכתוב תשובה? נמקו בשתי סיבות.

15 חלק ט״ו – פרק 5 • תרגול לפי טקסטים מסוגות שונות – מכירים את הסוגות

התאימו: כתבו ליד כל מספר את האות המתאימה מהעמודה השמאלית.

1. מודעה	___	**א.** מסביר תופעה כללית ומביא נתונים והסברים התומכים בה
2. כתבה	___	**ב.** כתיבה אישית המתארת חוויה או תהליך מנקודת מבטו של הכותב
3. מאמר מידע	___	**ג.** מזמינה את הקהל להשתתף באירוע ונותנת פרטים מעשיים כמו תאריך ומקום
4. בלוג	___	**ד.** מציג עמדה בנושא שנוי במחלוקת ומביא נימוקים התומכים בה
5. טקסט טיעוני	___	**ה.** מספרת על אירוע אמיתי שהתרחש ועונה על מי, מה, איפה ומתי

16 חלק ט״ז – פרק 5 • תרגול לפי טקסטים מסוגות שונות – זיהוי הממד בשאלות אמיתיות

הקיפו את התשובה הנכונה.

1. באיזה ממד שייכת השאלה הזו?

(א) איתור מידע (ב) פרשנות והיסק (ג) הערכה וביקורת (ד) כתיבה יצירתית

2. מה הממד של השאלה הזו?

א) איתור מידע ב) פרשנות והיסק ג) הערכה וביקורת ד) כתיבה יצירתית

3. לאיזה ממד שייכת שאלה שמבקשת עמדה ונימוק?

א) איתור מידע ב) פרשנות והיסק ג) הערכה וביקורת ד) כתיבה יצירתית

4. שאלה שמבקשת להסביר קשר בין שני דברים – לאיזה ממד שייכת?

א) איתור מידע ב) פרשנות והיסק ג) הערכה וביקורת ד) כתיבה יצירתית

5. מצאו את מילת השאלה במשפט

א) השוו ב) שבוע ג) תחושותיה ד) בלוג

17 חלק י"ז – פרק 5 • תרגול לפי טקסטים מסוגות שונות – כתיבת שאלות לפי ממד וסוגה

ענו בקצרה.

1. כתבו שאלה בממד איתור מידע על תוכנו של מאמר המידע 'לילה טוב למוח'.

2. כתבו שאלה בממד הערכה וביקורת על הטקסט הטיעוני 'הפסקה בתנועה', ונמקו מדוע השאלה שייכת לממד הזה.

3. בחרו שתיים מתוך חמש הסוגות שנלמדו (מודעה, כתבה, מאמר מידע, בלוג, טקסט טיעוני) והסבירו במשפט אחד מה ההבדל המרכזי ביניהן מבחינת מטרת הכתיבה.

18 חלק י"ח – פרק 6 • חזרה מסכמת וכרטיס יציאה – זיהוי בסיסי

סמנו ✔ נכון או ✘ לא נכון.

#	משפט	✔ נכון	✘ לא נכון
1	השלב הראשון בשיטת חמשת השלבים הוא לקרוא את השאלה עד הסוף, לאט ואפילו פעמיים.	☐	☐
2	מספר הפרטים שמופיעים בשאלה אינו קשור כלל למספר החלקים הנדרשים בתשובה.	☐	☐
3	בשלב האחרון בשיטה בודקים אם עניתי על כל חלקי השאלה.	☐	☐

#	משפט	✔ נכון	✘ לא נכון
4	מילת שאלה כמו 'נמקו' מחייבת לכלול בתשובה את המילה 'כי' או הסבר לסיבה.	☐	☐

19 חלק י"ט – פרק 6 • חזרה מסכמת וכרטיס יציאה – זיהוי הממד

הקיפו את התשובה הנכונה.

1. איזה ממד מתאים לשאלה 'באיזו שעה?'

א) איתור מידע ב) פרשנות והיסק ג) הערכה וביקורת ד) ניסוח מחדש

2. איזה ממד מתאים לשאלה שמבקשת דעה ונימוק?

א) איתור מידע ב) פרשנות והיסק ג) הערכה וביקורת ד) תיאור עובדתי

3. איזה ממד מתאים לשאלה על כוונת הכותב?

א) איתור מידע ב) פרשנות והיסק ג) הערכה וביקורת ד) ציטוט ישיר

20 חלק כ' – פרק 6 • חזרה מסכמת וכרטיס יציאה – התאמת ניסוח לממד

התאימו: כתבו ליד כל מספר את האות המתאימה מהעמודה השמאלית.

1. ציטטו מהטקסט את המשפט המתאים	___	**א.** הערכה וביקורת
2. מה ניתן להסיק מהתנהגות הדמות	___	**ב.** איתור מידע
3. האם לדעתכם הפתרון שהוצע הוגן	___	**ג.** איתור מידע
4. באיזו פסקה מופיע המידע המבוקש	___	**ד.** פרשנות והיסק

כרטיס יציאה

האם אני יודע/ת להסביר במילים שלי מהם חמשת השלבים לפירוק שאלה?

האם אני מצליח/ה לזהות לאיזה ממד שייכת שאלה נתונה - איתור, פרשנות או הערכה?

האם התשובות שאני כותב/ת כוללות את כל החלקים שהשאלה דורשת, ומנוסחות במשפט מלא?

איך הרגשתי בשיעור? 😕 😐 🙂 😀